



la compagnie  
du pOISSOn sOluble



# Crocodéon en saule mineur



conte en musique et marionnettes



Dossier de diffusion

« **Crocodéon en Saule Mineur** »  
Compagnie du pOissOn sOluble

Conte en musique et marionnettes

Co-écrit par Gérard Garrigues et François Salon  
Interprété par Didier Pons et Gérard Garrigues



Création : 2009  
Durée : 50 minutes  
Tout public à partir de 4 ans



Au départ, un vannier et son apprenti nous accueillent dans leur atelier, au milieu des paniers. Imaginez une vallée verdoyante, un petit village accroché à la montagne, une rivière virevoltante et poissonneuse, une nature belle et sauvage.

Et puis il y a cette histoire : la rencontre entre Tataï, un jeune pêcheur et ce nouvel arrivant, le Crocodéon (croisement naturel entre un crocodile et un accordéon).

L'animal est effrayant, mais insolite et musical. Il parvient en quelques joyeuses notes à conquérir notre petit homme, jeune héros candide de cette histoire...

Mais leur complicité doit bien vite affronter la réaction du village. Les rumeurs, la peur, les fantasmes s'abattent alors sur l'étrange reptile et seul le déchainement de la nature lui permettra de retrouver ses droits...

Deux comédiens, tour à tour marionnettistes, musiciens et conteurs, nous invitent à explorer avec poésie notre vision de l'étrange, de l'étranger et donc de la différence. Très visuel, le décor-atelier du spectacle se transforme au gré de l'histoire. Les établis deviennent berges d'une rivière, les paniers autant de demeures d'un petit village, la tempête fait rage ! L'histoire se déroule entre parties contées et parties marionnettiques. Les compositions musicales originales et la vannerie sont jouées et tressées en direct.



Ce spectacle existe en français et aussi en version franco-occitane tissée comme un panier, un brin de français, un brin d'occitan...

Le choix d'une version franco-occitane, plutôt que seulement occitane nous permet de toucher un public plus large. Elle sensibilise à la langue et à la culture occitane.

Le bilinguisme alimentera le propos du spectacle qui est de s'interroger sur la vision de l'autre et de la différence, thème sensible de notre société et de l'occitanisme contemporain. Le choix du languedocien s'est imposé puisqu'il est le parlé de nos contrées.



### Gérard Garrigues - comédien

Comédien marionnettiste du spectacle, accordéoniste, il fonde en 1981 le groupe de musique traditionnelle occitane « Aigarella », participe en 2009 au disque « A la montanha » avec l'association le Revelhet. En parallèle, il développe une activité artisanale de vannerie. Osiériste, il propose des stages et des animations autour de l'osier.

### Catherine Brocard - marionnettes et illustration

En 2005 elle décide de poser ses valises en Ariège. Avec François Salon, ils créent le pOissOn sOluble et un premier spectacle Quand Mêmeuh !... En 2008 elle collabore à la création du second spectacle Crocodéon en Saule Mineur et illustre l'album jeunesse qui l'accompagne. Elle fabrique des marionnettes et des accessoires pour d'autres compagnies et anime des ateliers marionnettes auprès d'enfants, tout en développant une activité d'artiste peintre sous le nom de Cathou. Elle propose aujourd'hui de monter un autre spectacle qui sortira en novembre 2017 intitulé RIPOSTE.

### Didier Pons - comédien et co-metteur en scène

Didier Pons a commencé dans le spectacle en 1989 comme régisseur. Il a ensuite fait l'Ecole Jacques Lecoq à Paris et suivi l'enseignement clownesque de Michel Dallaire.

Il s'est installé sur Toulouse en 1997 et a été comédien dans de nombreux spectacles, dont Les Poupées Barbares, Les Mythos, etc... Il enseigne le Clown depuis 2007 et le Théâtre gestuel depuis 2010 et a contribué à de nombreux spectacles, en regard extérieur avec notamment la Cie Vendaval, la Cie du pOissOn sOluble, Sans Paradis Fixe, la Cie Mungo et bien d'autres.

### François Salon - metteur en scène

Marionnettiste et co-fondateur du pOissOn sOluble avec Catherine Brocard, il est à l'origine de tous les spectacles de la compagnie dans lesquels il est comédien manipulateur. Il tourne actuellement le dernier projet du pOissOn sOluble : MoTTes (coup de cœur du public au festival off de Charleville Mézières). Riche de ces différentes expériences, il a développé parallèlement un travail de regard extérieur.



Compositions musicales originales de Gérard Garrigues  
Création lumière de François Salon  
Le spectacle Crocodéon en saule mineur a bénéficié de l'aide du  
Conseil Régional Midi Pyrénées et du Conseil Général de l'Ariège.

La Compagnie du pOissOn sOluble axe son travail sur la marionnette et le théâtre d'objets en réunissant des artistes à la sensibilité commune autour d'une recherche théâtrale ouverte sur l'imaginaire et accessible à tous. Installée à côté de Mirepoix en Ariège depuis 2005, elle crée des spectacles visuels et poétiques mêlant différentes pratiques artistiques : théâtre, marionnette, musique, conte, arts plastiques, jeux d'ombres... Après « Quand Mêmeuh... ! », la compagnie sort « Crocodéon en saule mineur » en 2009 et enchainera avec « MoTTes » en 2014 qui tourne encore à ce jour. En novembre 2017, un nouveau spectacle verra le jour intitulé « RiPoste ».

En 2018,  
l'Estive scène nationale de Foix et d'Ariège propose un temps fort au pOissOn sOluble. C'est l'occasion de reprendre ce Crocodéon en Saule mineur avec Didier Pons en tant que comédien.





## FICHE TECHNIQUE

### « Crocodéon en Saule Mineur » Conte et marionnettes en musique

Durée du spectacle : 50 min.  
Tout public à partir de 4 ans.  
2 comédiens, 1 régisseur.

Dimensions de l'espace scénique : 6 m x 4 m.  
Salle où l'on peut faire le noir (s'il y a des problèmes d'occultation, merci de nous en avvertir au préalable).  
Autonomes en son et lumière, nous amenons une boîte noire et un pont lumière.  
Seules deux prises de courant (16A) sont nécessaires (1 en régie, l'autre au plateau).

Jauge sans gradinage avec moquettes et 3 rangs de chaises : 120 personnes.  
Jauge avec gradins ou salle aménagée : 200 personnes.

Temps de montage : 3 H.  
Temps de démontage : 1H30.

Un catering simple en loge est bienvenu.

le poisson soluble



Diffusion  
Chloë Loudières  
lepoissonsolublediffusion@gmail.com  
06 88 50 77 17

[www.lepoissonsoluble.org](http://www.lepoissonsoluble.org)



licence n° 2-1062399