ÉCHAPPÉE

Théâtre d'images
en mouvement



le poisson soluble

ÉCHAPPÉE

PROPOSITION EN PLEIN AIR
INSPIRÉE DU SPECTACLE APNÉE

Durée • **20 minutes**
Spectacle **sans paroles** | Jauge • 150 personnes
Tout public, à partir de 5 ans



22h35. Hop, au lit !
Elle et lui ouvrent leurs magazines… mais leurs yeux commencent à papillonner.
Attachés à leur matelas, les voilà qui glissent doucement vers le pays des rêves.

Tout est tranquille sous la couette ?
Pas si sûr ! À gauche, ça ronronne… mais à droite, un troupeau de moutons fait des vagues à l'horizon !

Comme une histoire du soir qui déraille, Échappée nous emmène dans une traversée pleine de surprises.
Et si la tempête se cachait sous les couvertures ?

Le lit devient alors une drôle de scène : un endroit pour rêver, plonger, se déployer…
A la fois théâtre de l'intime et ring de l'absurde, Échappée ouvre la voie à une aventure humaine singulière.

L'ÉQUIPE

Écriture | Jean Cagnard
Jeu et manipulation | Catherine Brocard et Yoann Prépin
Accompagnement à la mise en scène | Laure Boutaud
Accompagnement à la manipulation | Christelle Ferreira
Scénographie | Delphine Lancelle
Construction marionnettes et accessoires | Catherine Brocard et Yoann Prépin
Son | Romaric Bories - Lumière et régie | Margot Falletty

Production • Le pOissOn sOluble

FICHE TECHNIQUE

Spectacle autonome techniquement /
> necessité d'un sol plat et d'une arrivée électrique

2 personnes en tournée

Peut se jouer à l'intérieur comme à l'extérieur .

Espace de jeu minimum :
5 mètres d'ouverture sur 4 mètres de profondeur

Jauge idéale : 150 personnes

Temps de montage idéale :
2 heures / démontage 1 heure

Échappée peut se jouer plusieurs fois par jour
(à discuter en fonction du contexte)

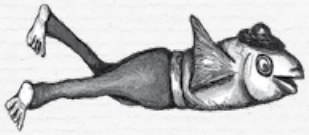



STE-3





LA COMPAGNIE



le pOissOn sOluble

Le pOissOn sOluble
navigue dans les eaux effervescentes de la marionnette,
art universel aux multiples facettes.

Chaque spectacle de la compagnie est l'occasion de proposer un dispositif théâtral autonome et original au croisement des arts plastiques et du théâtre.

Ses spectacles explorent des thèmes essentiels : l'altérité, la solidarité face aux forces dominantes, notre lien à la Terre, la puissance de nos rêves, notre rapport à la fin... Le tout porté par une recherche formelle contemporaine et originale.

Les disciplines et les outils se croisent selon la nécessité du propos :
la marionnette rencontre le théâtre de matière, le théâtre gestuel, le burlesque et les arts graphiques.

Les spectacles de la compagnie ont en commun de pouvoir se jouer dans des lieux non dédiés, permettant de toucher des sensibilités très différentes.

Le pOissOn sOluble s'attache également, dans l'écriture des spectacles, à proposer plusieurs niveaux de lecture, embarquant ainsi toutes les générations dans son univers.

Faire naître l'échange, questionner nos réalités de manière sensible demeure le fil conducteur de son aventure artistique.

Merci à MIMA pour son soutien

Diffusion Production | Maya Mould
diffusion@lepoissonsoluble.org
+33 06 37 74 66 73
lepoissonsoluble.org

Photographie | le pOissOn sOluble
Administration | Ségolène Geindre
administration@lepoissonsoluble.org
Graphisme | Joëlle Le Gléau (jö) www.jo-o.fr
mis en bouteille en octobre 2025 ·
Licence 2-PLATESV-R-2023-000320 -
Association Le Poisson Soluble
Siège social - Le moulin de Rabé
09600 Limbrassac