Fiche technique du spectacle ***Ah les cons !***

Compagnie *lepOissOnsOluble*

Fiche technique et spectacle en cours de création
Les informations purement techniques, lumière et son sont susceptibles d'évoluer
Version en extérieur \ juin 2026

Contact technique:

Laura Escande
lauraescande.technique@gmail.com / 06 13 11 55 78

Clélia Amalric
cleliamalric.technique@gmail.com 06 13 91 76 73

Durée : 40/45 min

Jaugepublic 200 spectateurs max

Spectacle frontal à demi-circulaire (140° max)

Ah les cons ! est un spectacle immersif qui nécessite que le bruit ambiant soit « maîtrisé ».

Equipe :

3 ou 4 personnes en tournée

2 artistes, 1 régisseuse et une chargée de diffusion (occasionnellement)

Régime alimentaire : 3 personnes végétariennes dont 1 personne ne mangeant pas d'ail

1 personne **très allergique** aux poils de chat.

Lieu de représentation / Espace scénique :

Prévoir un lieu calme et ombragé

La scénographie du spectacle étant assez épurée, nous apprécions que l'espace de jeu ait un fond (mur, haie…. Si possible pas de circulation derrière le plateau)
Dimensions plateau minimum 7m X 5m
Sol sec, plat et roulant (de niveau et régulier), si la pente est de plus de 2% nous contacter.
La régie sera située derrière le dernier rang public (à environ 8 m du bord plateau) et sera **surélevée si besoin** pour voir tout le plateau.

Un repli en salle est possible. Le décor en papier journal est sensible à l'humidité et au vent.
L'assise du public sera assurée par l'Organisateur moquettes / bancs / chaises, gradins...

Son, Lumière, Électricité :

Le spectacle est **autonome** en son **jusqu'à 200 personnes**. Si la jauge devait-être plus importante, les organisateurs devront fournir un système de diffusion adapté à celle-ci.

Fourni par la Cie: Un systèmedediffusion composé de 4 enceintes Yamaha (Une diffusion principal au lointain plateau + deuxenceintes derrière le gradin proche régie) et deux amplis. Un PC et une carte son pour lesenvois.

A fournir par les organisateurs:

- ☐ Une table et un barnum ouespace ombragé pour la régie
- ☐ Une PC 16A à la régie pourle son.

En cas de programmation du spectacle en soirée ou en intérieur merci de contacter notre régisseuse pour prévoir un plan de feu simple à fournir par l'organisateur.

Loges, costumes :

L'organisateur fournit **une loge à proximité** directe du lieu de représentation (merci de le

préciser à la régisseuse si ce n'était pas le cas) avec toilettes et douche ainsi qu'un catering pour l'équipe.

En cas de représentations multiples l'organisateur doit aussi prévoir l'accès à une machine à laver et un sèche-linge.

Transport / Planning / besoins en personnel :

La Cie arrive avec un utilitaire 12m3 hauteur 2m80 merci de prévoir l'accès et le stationnement

libre et aisé à proximité du lieu de jeu ainsi qu'un parking surveillé ou sécurisé pour la nuit. Accès au site minimum 3 heures avant le début de la représentation.

Présence nécessaire d'un technicien à l'arrivée (déchargement, implantation, raccordement électrique et montage), pendant le spectacle (astreinte) et au démontage et le chargement ainsi que d'une personne en charge de surveiller le lieu en cas d'absence de la Cie (temps entre les représentations, repas…)

Merci de nous contacter en amont pour toute adaptation ou questions à propos de cette fiche technique.

Contact diffusion/ production :

Maya Mould

06 37 74 66 73

diffusion@lepoissonsoluble.org

Plan d’implantation

